

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ 17.02.2017

## Ελληνικά... καρτ ποστάλ στην Ιταλία

ΣΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ



Η «Οικογενειακή συνάντηση» (κολάζ) από την εικαστικό Μαρία Παπαδημητρίου είναι ανάμεσα στα έργα των Ελλήνων καλλιτεχνών που θα παρουσιαστούν στο Παλέρμο της Ιταλίας.

Ένα μωσαϊκό από ίχνη της σύγχρονης ελληνικής τέχνης αποτελούν τα περισσότερα από 200 έργα σε μέγεθος καρτ ποστάλ που θα παρουσιαστούν στην έκθεση «Mediterranean Routes» (Δρόμοι της Μεσογείου) στο Παλέρμο της Ιταλίας. Συνολικά θα εκτεθούν έργα τέχνης από 19 χώρες που συνορεύουν με τη θάλασσα της Μεσογείου, τα οποία αποτελούν τμήμα του ευρύτερου καλλιτεχνικού πρότζεκτ «Imago Mundi» που υποστηρίζεται από τον Λουτσιάνο Μπένετον, ιδρυτή του ομώνυμου οίκου μόδας.

Η συλλογή των ελληνικών «καρτ ποστάλ» (10x12 εκ.) έγινε το 2014 υπό την ευρεία θεματική «Traces of our time» (Ίχνη της εποχής μας). Η συλλογή περιλαμβάνει έργα καταξιωμένων και νεότερων καλλιτεχνών που δεν περιορίζονται μόνο στο πεδίο των εικαστικών αλλά και στους τομείς της αρχιτεκτονικής, του βιομηχανικού σχεδιασμού και της φωτογραφίας ως «ένα σώμα από ίχνη» ενδεικτικό ενός ευρύτερου συνόλου της παραγόμενης τέχνης στην Ελλάδα της κρίσης τη δεδομένη χρονική στιγμή, όπως αναφέρουν οι επιμελήτριες Πολύνα Κοσμαδάκη και Αναστασία Καραγγέλου στο εισαγωγικό σημείωμα της έκδοσης που συνοδεύει τα έργα.

Έτσι ανάμεσα στα έργα των καλλιτεχνών, οι οποίοι συμμετείχαν εθελοντικά, υπάρχουν οι υπογραφές του Μιχάλη Κατζουράκη, του Μανώλη Χάρου, του Γιάννη Αδαμάκου, της Μαρίας Παπαδημητρίου, της Αλεξάνδρας Αθανασιάδη αλλά και του Αντώνη Πίττα, των Callas και του βραβευμένου γραφείου οπτικής επικοινωνίας Beetroot. «Το είδαμε ως ένα

εργαλείο για την αποτύπωση του ελληνικού καλλιτεχνικού πεδίου και μια ευκαιρία να μπουν τα ελληνικά έργα δίπλα σε έργα ξένων χωρών σε ένα μεγάλο corpus τέχνης», σημείωσε στην «Κ» η κ. Κοσμαδάκη.

Συνολικά 20.000 καλλιτέχνες από 120 χώρες του κόσμου συμμετέχουν στο καλλιτεχνικό πρότζεκτ «Imago Mundi» με έργα στο ιδιαίτερο μικρό φορμά που δίνει την αίσθηση μωσαϊκού.

Cantieri Culturali Alla Zisa, Παλέρμo Ιταλίας, από τις 18 Φεβρουαρίου έως τις 10 Μαρτίου.

Έντυπη

**GRECIA - [www.kathimerini.it](http://www.kathimerini.it) - 17.02.2017**

### **Cartoline greche... in Italia**

La "Riunione di famiglia" (collage) dell'artista Maria Papadimitriou è tra le opere degli artisti greci che saranno presentate a Palermo, in Italia.

Le oltre 200 opere in formato cartolina che saranno presentate nella mostra «Mediterranean Routes» (Rotte del Mediterraneo) a Palermo, Italia, consistono in un mosaico di impronte di arte moderna greca. Nel complesso saranno esposte opere d'arte provenienti da 19 paesi che si affacciano sul Mar Mediterraneo che fanno parte del più ampio progetto artistico «Imago Mundi» sostenuto da Luciano Benetton, fondatore della omonima casa di moda.

La raccolta di «cartoline» greche (10x12 cm.) è stata fatta nel 2014 sotto l'ampia tematica «Traces of our time» (Tracce del nostro tempo). La collezione comprende opere di artisti affermati e più giovani, che non si limitano solo al campo delle arti visive, ma che coinvolgono anche i settori dell'architettura, del design industriale e della fotografia, come "un corpo di tracce" indicativo di un insieme più ampio dell'arte prodotta nella Grecia della crisi in quel dato momento, come riportato dalle curatrici Polina Kosmadaki e Anastasia Karagelou nella nota introduttiva all'edizione che accompagna le opere.

Così tra le opere degli artisti, i quali hanno partecipato come volontari, ci sono le firme di Michalis Katzourakis, Manolis Charos, Yannis Adamakos, Maria Papadimitriou, Alexandra Athanasiadis ma anche di Antonis Pittas, di Callas e della premiata agenzia di comunicazione visiva Beetroot. "Lo abbiamo visto come uno strumento di imprinting del campo artistico greco e un'occasione per le opere greche di entrare accanto a opere di paesi stranieri in un grande corpus di opere d'arte", ha osservato su "K" la signora Kosmadaki.

Un totale di 20.000 artisti provenienti da 120 paesi del mondo partecipano al progetto artistico «Imago Mundi» con opere nello speciale piccolo formato che dà il senso di mosaico.

Cantieri Culturali alla Zisa, Palermo, Italia, dal 18 febbraio al 10 marzo.