

"IMAGO MUNDI" A PALERMO**Benetton e gli artisti del Mare Nostrum**

MOSTRA "Sicily",
di Luca Parmitano

"Imago mundi", progetto non profit di Luciano Benetton che si propone di tracciare una mappa visiva delle culture umane, è sbarcata nel fine settimana a Palermo, nell'ambito della Biennale arcipelago mediterraneo. Se la raccolta comprende le opere (in formato 10 x 12 cm) di più di 20mila artisti di 100 paesi diversi, quella proposta fino al 10 marzo nel capoluogo siciliano è una selezione di quasi 3500 lavori, di altrettanti artisti

dei 19 paesi affacciati sul Mediterraneo. Nei lavori esposti il Mare Nostrum, crocevia di culture e percorso di dolore e di libertà, diviene lo spazio comune dei popoli. Vere e proprie "mostre nella mostra" sono "Syria off Frame", che riunisce 140 artisti che raccontano le sofferenze del loro paese, la sezione "Shame and Soul" che propone i lavori di Giles Duleyi e Semaan Khawam, e la rassegna di 220 lavori di artisti siciliani.

